



الدراسات الاستشرافية وخطرها على العقيدة والفكر الإسلامي

■ د. لخضر بن بو زيد^(*)

الملخص:

الدراسات الاستشرافية هي جميع الدراسات التي تمت من طرف الباحثين الغربيين على العالم الإسلامي، ولا سيما الدراسات الدينية، وقد ظهر الاستشراف تقريرياً مع بداية الإسلام ولكنه تطور مع مرور الوقت، خاصة بعد فشل الحروب الصليبية وبعد نهاية العصور الوسطى.

وقد تطور الاستشراف في القرن التاسع عشر بشكل متزامن مع التوسع الاستعماري والمد التنصيري في العالم الإسلامي، الأمر الذي يثير الشكوك حول الدور الحقيقي الذي قام به المستشرقون في خدمة التبشير والاستعمار.

مقدمة

لقد ألف المستشرقون في جميع المعارف الإسلامية، فلا تكاد تجد مجال ينحصر المسلمين إلا وتجدهم قد تطربوا إليه، حتى لقد أصبحت كتبهم مصادر للدراسات الإسلامية ليس للأوروبيين فحسب بل للعرب وال المسلمين أيضاً، وقد تأثر بدراساتهم وبأراءهم أجيال من الباحثين المسلمين، لذلك يتساءل المرء عن أسباب دراستهم للمعارف الإسلامية؟ وهل دراساتهم تلك قصدوا بها العلم والمعرفة؟ أم كانت لهم مقاصد أخرى !!! وما هي المآخذ التي تؤخذ عليهم بل ما هي المكائد والشبهات التي أثاروها في الإسلام؟



- أوّلاً -

مفهوم الاستشراق

الاستشراق في اللغة يعني الاتجاه إلى الشرق وأقرب كلمة إلى الاستشراق هي التَّشْرِيقُ فقد جاء في مختار الصحاح أن التَّشْرِيقُ هي الأخذ في ناحية المَشْرِقِ؛ يقال: شَتَّانٌ بَيْنَ مُشَرِّقٍ وَمَغْرِبٍ^(١)، وجاء في القاموس المحيط التَّشْرِيقُ هو الأخذ في ناحية المشرق وَشَرَّقُوا أي ذهبوا إلى الشرق أو أتوا الشرق^(٢)، وقد عرفه محمد فتح الله الريادي بأنه مصدر من الفعل السادس استشراق: أي طلب الشرق^(٣).

وفي المعجم الوسيط: شرق الشمس تشرق شرقاً وشرقاً: طلعت، وإن اسم الموضع: المشرق، وَشَرَّقُوا ذهبوا إلى الشرق، وكل ما طلع من المشرق فقد شرق^(٤)، وفي الحديث: عن أبي أويوب الأنصاري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. «إذا أتيتم الغائط، فلا تستقبلوا القبلة بغايت ولا بول، ولا تستدبروها، ولكن شرقوا أو غربوا»^(٥).

أما كلمة الاستشراق باللغة الأجنبية فهي مشتقة من الكلمة الشرقية "orient" والتي تستمد أصلها من اللغة اللاتينية، ومعناها يتمحور حول طلب العلم والمعرفة والارشاد والتوجيه مما يعني اعتراف ضمنياً أن العلم والمعرفة كان يطلب في هذه المنطقة^(٦).

يعرف الباحثون الاستشراق بأنه تعبير أطلقه الغربيون على الدراسات المتعلقة بالشرقين، شعوبهم وبладهم، وتاريخهم، وأديانهم، ولغاتهم وأوضاعهم الاجتماعية، وحضارتهم وكل ما يتعلق بهم^(٧)، وهو أسلوب غربي لمعرفة العالم الشرقي عن طريق البحث أو التخصص في الشرق، بدراسة علوم وآداب ودينات وتاريخ شعوب الشرق للسيطرة عليه^(٨)، ويدخل في المفهوم نفسه الدراسات التي قام بها الروس وسواهم من الشعوب الأخرى، وقد يستخدم مصطلح "المستشرق" في الإنكليزية أول مرة سنة ١٧٧٩، وبالفرنسية سنة ١٧٩٩.

اليوم تخل الأوروبيون عن هذا المصطلح وأصبح مصطلح الاستعراب Arabistas(*)، ويصر الباحثين الإسبان على هذه التسمية على أنها تخصهم وحدهم، لكونهم يدرسون الثقافة العربية التي كانت موجودة في شبه جزيرة إيبريا ولا يهتمون باللغات الإسلامية الأخرى كالتركية والفارسية^(٩).

وبعد تعرض المستشرقين للنقد عن الدور الذي قاموا به في خدمة التنصير والاستعمار، تخل الغربيون على هذا المصطلح، ويدرك لويس برنارد في هذا الإطار إن هذا المصطلح قد ألقى به في مزابر التاريخ، فقد رأى الغرب أن هذا المصطلح ينطوي على حولات تاريخية ودلائل سلبية فتم الاستغناء عنه في المؤتمر الذي عقد في باريس عام ١٩٧٣ وأطلق على منظمتهم إسم "المؤتمرات العالمية للدراسات الإنسانية حول آسيا وشمال أفريقيا".

أ-أسباب ظهور الاستشراق :

يرى البعض أن الاستشراق ظهر مع ظهور الإسلام، فقد سأله هرقل أبو سفيان عن الرسول ﷺ، ويعد قيصر أول ملك اهتم بالإسلام، وربما سبقه إلى ذلك النجاشي ملك الحبشة مع اختلاف الدافع بينهما، بينما يرجعه آخرون إلى أيام الدولة الأموية في القرن الثاني الهجري حيث أن يوحنا الدمشقي (**) الذي عاش في العصر الاموي و خدم في بلاط يزيد بن عبد الملك، قام بأول محاولة للاستشراق وقد ألف كتابين الأول بعنوان «حياة محمد» والثاني «حوار بين مسيحي ومسلم» وكان هدفه إرشاد النصارى إلى جدال المسلمين (١٠) .

ويعتبر بعض الباحثين الاندلس المكان الذي نشا فيه الاستشراق حيث أن الكثير من الاوربيين كانوا يدرسوون فيها (***) ومن هنا جاء إهتمامهم بال المسلمين، كما أن فشل الحروب الصليبية لعب دوراً في نشأة الاستشراق، ويرجح مصطفى السبع أن بدايته كانت بمحاولات فردية منذ أواخر القرن العاشر الميلادي، وأوائل المستشرقين قد يكون الراهب الفرنسي جبريل الذي أنتخب ببابا لروما سنة ٩٩٩ م بعد تعلمه في معاهد الاندلس، ثم بطرس المحرم ١٠٩٢ - ١١٥٦ وجيراردي كريمون ١١١٤ - ١١٨٧ م (١١) .

ويمثل عام ١٣١٢ معطفاً هاماً على صعيد بداية الاستشراق حيث اقرت السلطة الكنسية العالمية في فينا ضرورة تعليم اللغات الشرقية في الجامعات الاوربية مثل باريس وأكسفورد وبولونيا (١٢)، وهذا التاريخ يمثل بداية الاستشراق اللاهوتي فعلياً وذلك بإنشاء عدد من كراسي اللغة العربية في عدد من الجامعات الأوروبيية، ويذكر في هذا الاطار إدوارد سعيد أن الاستشراق اللاهوتي الرسمي قد بدأ وجوده حين صدور قرار مجمع فيينا الكنسي سنة ١٣١٢، وذلك بإنشاء عدد من كراسي الأستاذية في العربية والعبرية في جامعات باريس وأكسفورد وبولونيا وأفينيون (١٣) .



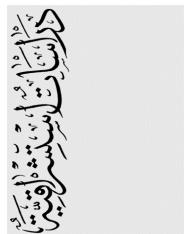
هناك عدة عوامل ساهمت في ظهور الاستشراق الذي يعود أساسه إلى الصراع بين الإسلام والمسيحية، فالفتוחات الإسلامية في بلاد الشام وحروب المسلمين مع البيزنطيين من جهة وفتح المسلمين للأندلس واحتيازهم إلى بلاد الفرنجة ووصولهم إلى حوض باريس كان دافع قوي للأوربيين في مواجهة المسلمين .

وعندما زال الحاجز النفسي بعد هزيمة المسلمين في معركة بلاط الشهداء، بدأ الأوروبيون ينظرون أنفسهم مدفوعين بروح صلبية عارمة، بلغت ذروتها عندما شنت أوروبا حملات كبيرة ضد المسلمين وإستولوا على بيت المقدس، هناك عكفوا على دراسة الثقافة العربية، وقبل ذلك وبعده كانت المدن الإسلامية تعج بالطلاب من أوروبا خاصة المدن في بلاد المغرب، ولم يكونوا جميعاً من الطلاب فقد كان بعضهم يبحث عن الطرق الناجعة لمواجهة الإسلام .

كما أن فشل الحروب الصليبية كان له دور كبير في ظهور حركة الاستشراق من حيث إقتناع الأوروبيين بعدم جدوى القوة العسكرية في مواجهة الإسلام وهذا الذي اقتنع به لويس التاسع عندما كان مأسوراً في مصر^(١٤)، من جهة ثانية فتوح العرب في صقلية والأندلس وجنوب فرنسا، جعلت أوروبا تستيقظ من غفوتها إلى وعيها الثقافي الجديد، دون أن نغفل سقوط القدس بأيدي الأتراك، وهو عامل مهم من عوامل نشأة الاستشراق فيسقطها فتح باب أوروبا على الإسلام، ومن هنا لم تبق عداوة أوروبا للإسلام قضية ذات أهمية ثقافية فحسب بل ذات أهمية سياسية أيضاً^(١٥).

ب - مراحل تطور الاستشراق :

يمكن تقسيم الاستشراق إلى ثلاث مراحل المرحلة الأولى وهي قبل سقوط الأندلس وأقول نجم الحضارة الإسلامية، أخذن فيها الأوروبيون دوراً داعياً في وجه الإسلام حيث كانت كتاباتهم تتسم بردة الفعل ودراسة الإسلام من أجل التصدي له،



وفيها إستفادت أوروبا من الحضارة الإسلامية المزدهرة في الأندلس والمغرب ومصر والشام، أما المرحلة الثانية من الاستشراق فهي مرحلة هادفة من قبل الغربيين إلى دراسة الإسلام عقيدة وشريعة وتاريخاً، والمرحلة الثالثة شهدت ظهور الاستشراق العلمي بدراسة لسائل أحوال الشرق أديانه وعلومه وتاريخه.

ومن بين مظاهر الاستشراق الأولى تعليم اللغة العربية فقد قامت فرنسا بإنشاء مدارس لتدريس اللغة العربية؛ مثل: ريمس، وشارتر وذلك منذ القرن الرابع عشر (١٦)، أما في القرنين السادس عشر والسابع عشر فقد شهد الاستشراق ازدهاراً في التوأمي العلمية والدراسية المتخصصة حيث تم جمع مجموعة هامة من المخطوطات، وفي تلك الفترة تم إنشاء أول مطبعة عربية في أوروبا من طرف الكريدينال فرناندو دي مدتشي دوق توسكانا (١٧).

في القرن السابع عشر ظهرت التجارب الأولى لتعاطي المستشرقين مع الدراسات الإسلامية بالإشراف على نشر الكتب ومحاولة تصحيحها (١٨)، وعندما أقبل القرن الثامن عشر كان الاستشراق قد وطّد أقدامه وتوسع بشكل غير مسبوق، وتحددت معالمه إلى حد بعيد، حيث شهد إنشاء كُرسين للغة العربية في جامعتي أكسفورد وكامبريدج (١٩).

وقد مثلت الحملة الفرنسية على مصر سنة ١٧٩٨ منعرجاً هاماً في تطور الاستشراك، وكان من نتائجها الاتصال المباشر بالشرق والتعرف على أحواله السياسية والاقتصادية والاجتماعية (٢٠)، كما شرع الغربيون في تأسيس الجمعيات العلمية التي كانت نقطة انطلاق كبرى للاستشراك حيث تجمعت فيها العناصر العلمية والإدارية والمالية، فأسهمت إسهاماً فعالاً في البحث والاستكشاف (٢١)، ومع بداية القرن التاسع عشر بدأت الدراسات الاستشرافية بأسلوب أشمل وأكثر تنظيماً مصحوبة بروح دينية صلبة واستعمارية غربية حاقدة.

وحينما دخل العالم أعتاب القرن العشرين جرت أحداث هامة وتحولات في العالم العربي، فوفدَ عدد كبير من المستشريين المتخصصين للتدرис بالجامعة المصرية والعربية، لعل من أبرزهم: نيلليتو، ماسينيون، شاخت، توماس أرنولد، كازانوفا، كراوس، ليتمان، الذين حاضروا في الفقه والأداب العربية والفلسفة والعلوم والفن...^(٢٢).

وبدأً جيل جديد من المستشريين يغوص في أعماق الفكر والدين والأدب العربي؛ فقد اتجهت عنايتهم بالإسلام وشعوبيه وأوضاعه الفكرية والاجتماعية، وقد تميّز الاستشراق في هذا القرن بخصّص كل مستشرق في فرع معين من فروع المعرفة الشرقية، وانعقدت العديد من المؤتمرات، أسهمت المستشريون فيها بنصيب وافر من البحوث والمقالات، وحرصن الأوروبيون والأمريكيون على إنشاء مراكز للدراسات العربية والإسلامية في العالم الإسلامي؛ لتكون أقرب إلى هذه البلاد، يستخدمها الطلاب والباحثون الغربيون كمراكز للبحث والدراسة، ولنشر الثقافة الغربية.

ج - أنواع الاستشراق :

١ - الاستشراق اللاهوتي: بدأ تقريراً مع بداية الإسلام وإن كان انطلاقته الفعلية بتبني الكنيسة لقرار إنشاء كراسى للغة العربية في الجامعات الأوروبية في مؤتمرينا عام ١٣١٢، وقد إحتضنت الكنيسة هذا النوع من الدراسات الشرقية وكان معظم المستشريين على علاقة فعلية بالكنيسة .

٢ - الاستشراق العلمي: إن الاستشراق قد تشكّل كعلم في القرن التاسع عشر، منذ أن تخلص من سيطرة اللاهوت، أصبح علمًا قائمًا بذاته، هدفه دراسة اللغات الشرقية وأدابها، وبرزت هناك نزعة علمية تتجه إلى دراسة الآداب والعقائد الشرقية لذاتها، مستهدفة المعرفة وحدّها إلى حدٍ ما^(٢٣).

ومع ذلك فقد ظل يخدم الأغراض الدينية والسياسية ومن الأمثلة على ذلك كل من هنري بالمر، وريتشارد بيرتون، وتشارلز دوقي الذين قاموا بدراسات جغرافية عن شبه الجزيرة العربية، كما أن العديد من المستشرين قد إستغلوا وجود الاستعمار في البلاد العربية فقاموا بدراسات معمقة شملت كل الميادين وقد وفر لهم الاستعمار الامكانيات اللازمة بما يخدم مصالحه، وهذا ما حدث في الجزائر حيث أسس المستشرون المؤسسات العلمية التي تمول البحوث وتنشرها مثل: متحف الجزائر سنة ١٨٨٠، والجمعية الأثرية لقسنطينة و الجمعية التاريخية للجزائر التي أنتجت المجلة الإفريقية المشهورة، أكاديمية هبون، الجمعية الجغرافية والأثرية لمقاطعة وهران.



- ثانٍ -

خطر الاستشراق على العالم الإسلامي

أ- دوافع وأهداف المستشرقيين :

الافكار التي تبها الكنيسة في عقول الاوربيين عن الاسلام لم تتوقف عند حد معاداة الاسلام، بل تعتبره دينا محرفا يستمد أصله من اليهودية والنصرانية، وأن علومه وافكاره في الاصل من علوم الاغريق، بل تعتبره مسيحية فيأسوأ صورها أو مسيحية مشوهة، وبفضل إنتشار هذه الافكار بين الاوربيين تنكر الاوربيون للإسلام صاحب الفضل في إخراج أوروبا من العصور المظلمة (٢٤).

تعتبر الكنيسة الإسلام أكبر عدو لها فقد جاء في فرض الكهنة في تاريخ بيزا
«دين محمد الهمجي والسيئ الذي من نصيبيه جهنم عقاب له على سيئاته هو دين
خدم الشيطان والمؤابين الانجاس الذين يرددون آيات الرسول ويكترون من
التجذيف على ملكة السموات مريم»^(٢٥)، كما أن الكنيسة ثم الاستعمار ساهموا في

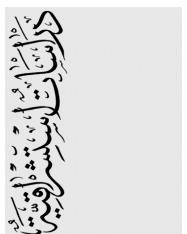
تشویه الإسلام وحضارته وتشویه الإنسان العربي، ثم تركت المهمة بعد ذلك للإستشراق على حد تعبير منتجومري وات مؤلف كتاب "فضل الإسلام على الحضارة" ^(٢٦).

وقد كان الهدف الأول للإستشراق ديني، فقد بدأ بنشاط الرهبان في مجال الترجمة، يذكر في هذا الإطار مصطفى السباعي أن الدافع الديني أهم دافع للمستشرقين، فقد كان هدفهم أن يطعنوا في الإسلام وي>Show them حماسته فوصفو المسلمين باللصوص وسفاكى الدماء وأن سعيهم إنما هو لإرضاء ملذاتهم الجسدية ^(٢٧)، فكان هدف الكنيسة هو التبشير وهنا يذكر يوهان فوك إن فكرة التبشير هي الدافع الحقيقي حول إنشغال الكنيسة بترجمة القرآن واللغة العربية، كلما تلاشى الأمل بتحقيق نصر نهائى بقوة السلاح ^(٢٨)، ويذكر الباحث محمد بن حمادى الفقير التمساني أن حملات التبشير النصرانية كانت أحد أسباب بداية الاستشراق ^(٢٩).

ومع أن الغرب يمقت الكنيسة ويثور عليها حيث أن شعار الثورة الفرنسية كان "إشنعوا آخر ملك بأمعاء آخر راهب"، ومع أن السياسيين يمقتون رجال الدين ومع ذلك فنراهم يتعاونون معهم يشجعونهم على التبشير في الشرق بما يخدم مصالحهم.

ومع أهمية الدافع الديني إلا أنه ليس الوحيد فهناك الدافع التجارى للترويج لبضائعهم والحصول على امتيازات ومكافآت اقتصادية، و الدافع السياسي ولعله هو الأخطر حيث أنه وبعد استقلال كل الدول الإسلامية فان الأوروبيين ظلوا على اتصال بالمفكرين والقادة السياسيين والصحافيين عن طريق الندوات و المحفلات التي يقيمانها، كما أن السفاريات أصبحت تضم ملحقين ثقافيين بحيث تعرف كل خبايا البلد.

وهناك الدافع الاستعماري فقد إتجه المستشرقون للتعرف على البلاد من خلال



دراسة عادات وعقائد وأخلاق المجتمعات والتعرف على مختلف أقاليمها وثرواتها لمعارة نقاط القوة والضعف، وعندما تم لهم ذلك راحوا يعملون على إضعاف المقاومة، بإيهام الناس أن الاستعمار قضاء وقد فيشجعوا التصوف والزاوية وسعوا لإصدار فتاوى تدعوا إلى الاستكانة والاستسلام لقضاء الله وهذا ما نلمسه في الدور الذي قام به ليون روشن في الجزائر لصرف الناس عن مساندة ثورة الامير عبد القادر.

وأخيراً هناك الدافع العلمي بالنسبة للذين لم يشتراكوا في خططات الكنيسة والاستعمار فإن دافعهم علمي بحت وقد بذلوا قصاراً جهدهم في فهرسة المخطوطات والكتب وهؤلاء يستفاد منهن الدول الإسلامية حيث كان تأثيرهم إيجابياً^(٣٠)، فلم يكن جميع المستشرقين يخدمون أغراض التبشير أو الاستعمار بل هناك منهم من كان حيادياً وكان غرضه العلم وهناك من أسلم^(٣١).

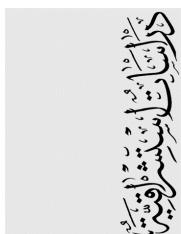
قد يتساءل المرء عن السبب الذي يجعل هؤلاء الباحثين يدرسون الإسلام كعقيدة، فهم لا يؤمنون به ولا يبحثون عن الحقيقة من وراء دراستهم للإسلام، وليس هدفهم هو العلم وإنما لأنخرصوا بمجال آخر مثلكم فعل غيرهم، لكن علماء اللاهوت هؤلاء ما فتوّوا يبحثون عن كل نقيصة ومطعن في الإسلام.

تلاقى دوافع الاستشراق مع أهدافه فإذا كان الدافع دينياً كان الهدف هو إخراج المسلمين عن دينهم فإن أمكن تنصيرهم فذاك المقصود وإنما فإبقاءهم بلا دين مطلقاً وهذا يتحقق لهم منافع ومصالح اقتصادية وسياسية وإستعمارية^(٣٢)، فقرار إنشاء كرسي اللغة العربية في جامعة كامبردج عام ١٦٣٦ نص صراحة على خدمة هدفين أحدهما تجاري والثاني تنصيري «... نهدف إلى تقديم خدمة نافعة إلى الملك والدولة عن طريق تجارتنا مع الأقطار الشرقية وإلى تمجيد الله بتوسيع حدود الكنيسة والدعوة إلى الديانة المسيحية بين هؤلاء الذين يعيشون في ظلمات»^(٣٣).

وإذا كان الدافع إستعماري فهو يهدف إلى السيطرة على العالم الإسلامي طمعاً

باستغلال الأرض وإستعباد الناس والسيطرة على كل شيء، وإذا كان اقتصاديا فهو يهدف إلى تحصيل منافع اقتصادية واستغلال الأرض والسكان لخدمة الاقتصاد الغربي^(٣٤).

نلاحظ في هذا الاطار أن أهداف الاستشراق تلتقي مع أهداف الاستعمار والتبيير ما يجعل منها وجهات متعددة لعملة واحدة، ولقد قال الله تعالى في كتابه العزيز ﴿وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَبْيَغَ مِلَّتُهُمْ...﴾ سورة البقرة، الآية ١٢٠.



يذكر مصطفى السباعي أن هدف المستشريين هو طرح الشرق أمام الغرب بصورة مشوهه، لتكوين صورة سيئة عن العرب والمسلمين في ذهن الغربي المعاصر، لحمايته من أن يرى نور الإسلام، فيؤمن به، ويحمل رايته ويجاهد في سبيله.

- هزيمة المسلمين هزيمة روحية وفكرية، وذلك بالقضاء على روح الاستعلاء الإيماني والاعتزاز بالإسلام في نفس المسلم، وإذابة شخصيته الإسلامية عن طريق غسل دماغه شيئاً فشيئاً، بأسلوب ماكر يعتمد على إخفاء النوايا الحقيقية والظهور بمظهر بريء لطيف، وقد اشتراكت في هذا الهدف مع الصهيونية والشيوعية.

- زرع بذور الشك في أهم دعامات الحضارة الإسلامية والتشكيك في النبوة والرسالة.

- هدم بنيان الشريعة الإسلامية، فقد شنوا حملة شعواء على العقوبات والحدود الإسلامية: من قصاص، وقطع، ورجم، وشنعوا عليها ووصفوها بالهمجية والوحشية، وقد علموا مدى مكانتها وعظم وظيفتها في المحافظة على مجتمع إسلامي متواسك سليم من الآفات والأمراض.

- تدمير المجتمع الإسلامي وطمس معالله بالتركيز على حياة المرأة المسلمة، فصوروا حياتها في ظل الإسلام بصورة الكبت والظلم والانحطاط، واعتنوا كثيرا



بتشویه الحجاب، فنশطوا لجر المرأة المسلمة إلى ميادين الفوضى والانحلال من أجل هدم بناء المجتمع الإسلامي.

تلك كانت الدوافع الحقيقة والنوايا الخفية وراء عنایة الأوروبيين بالدراسات الإسلامية^(٣٥).

خطر الاستشراق على العقيدة الإسلامية:

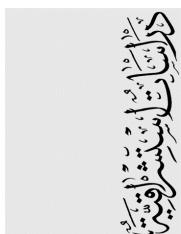
يذكر الإمام محمد الغزالى إن الاستشراق كهانة جديدة تلبس مسوح العلم والرهانية في البحث، وهي أبعد ما تكون عن بيئة العلم والتجدد، وجمهور المستشرقين مستأجرين لإهانة الإسلام وتشویه محسنه والافتراء عليه.^(٣٦) فالاستشراق اثر في الفكر الفلسفى العربى والإسلامى بحيث لم يعد هناك مجال من مجالات دراسة الشرق وعلومه خالياً من أبحاث المستشرقين^(٣٧)، ويذكر في هذا الاطار إدوارد سعيد أن المستشرقين نشروا عن الاسلام والمسلمين فكرة مغلوطة وأنهم يصفونهم بابشع الصفات وأنهم غرسوا ذلك في أفكار الأوروبيين ونجدتها اليوم مجسدة في أفلام السينما^(٣٨).

بـ- وسائل الاستشراق :

استعمل بعض المستشرقين وسائل دينية للوصول إلى أغراضهم خاصة منهم أولئك الذين خدموا الغرض التبشيري أو الاستعماري، ونسوق هنا قصة ليون روشن مع الامير عبد القادر، فقد سمى نفسه الحاج عمر وإلتحق بخدمة الامير، ورافقه مدة طويلة ادعى خلالها أنه اعتنق الإسلام، ولما قامت الحرب بين الأمير وفرنسا انشقَّ عنه والتحق بالسلطة الفرنسية، فكلفه الجنرال بيجو الحاكم العسكري للجزائر، بالسفر إلى تونس ومصر والجهاز حاملاً فتوى تدعوا الجزائريين إلى قبول الحكم الفرنسي مقابل أن يحترم هذا الحكم دينهم وعاداتهم وتقاليدهم.

وهو يلخص في كتابه "ثلاثون سنة في رحاب الإسلام" استخفاف المستشرقين

بعقول المسلمين حيث يذكر «وإني قد تمكنت من إغواء بعض هؤلاء الشيوخ في القيروان والإسكندرية ومكة ، فكتبوا إلى المسلمين في الجزائر يفتوهم بوجوب الطاعة للفرنسيين، وبأن لا ينزعوا إلى ثوره، وبأن فرنسا خير دولة أخرجت للناس و منهم من افى بأن فرنسا دولة إسلامية أكثر من الدولة العثمانية ، وكل ذلك لم يكلفني سوى بعض النقود الذهبية»، وبعد أن عاد إلى الجزائر نشر هذه الفتوى وكان قد ساعدته بعض من شيوخ الزوايا منها محمد الصغير شيخ التيجانية، عندئذ كتب الأمير عبد القادر رسالة عنوانها " حسام الدين لقطع شبه المرتدین " ونشرها سنة ١٨٤٣ م تنقض هذه الفتوى ^(٣٩).



وتلك هي الحال الذي وصله المسلمون من الوهن والذي استغله المستشرون في الكيد للإسلام في غفلة من علمائه ورجاله.

ومن أبرز وسائلهم أيضا الغزو الفكري حيث استغلوا انبهار المسلمين بالحضارة الغربية في نشر الثقافة الغربية، فيأخذ المسلمون من الحضارة الغربية ما يمكن أن تبعدهم عن جذورهم، فسلاح التغريب من أخطر الاسلحة التي يستخدمها الغرب ضد الشرق وقد اضططلع المستشرون بهذه المهمة .

وبسبب السيطرة الإستعمارية بدأت المؤثرات الغربية تتدفق على البلاد الإسلامية حتى غدا تقليد الغرب والتشبه بأخلاقهم وأسلوب معيشتهم واقتباس أفكارهم وآراءهم الاجتماعية والسياسية، أكبر عوامل التبدل والانقلاب في العالم الإسلامي ^(٤٠). وقد ثبت في عصرنا ما اخبر به الرسول ﷺ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ «تَتَبَعُنَ سَنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ». شِبَراً بِشِبْرٍ، وَذِرَا عَابِدِرَاعٍ. حَتَّى لَوْ دَخَلُوا فِي جُحْرِ ضَبٍ لَا يَبْعَثُمُوهُمْ» قُلْنَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلَيْهُو دُولَةٌ وَالنَّصَارَى؟ قَالَ "فَمَنْ؟" صَحِيحُ البَخْرَى، رقم ٣٤٥٦.



عهد مصطفى كمال أتاتورك، فعندما قام بدعوته إلى تغريب تركيا حاضرة الخلافة، أخذ المستشرقون يتهمون الإسلام كدين بأنه سبب انحطاط الشعوب الإسلامية، وقوي نشاط المبشرين للمسيحية في العالم الإسلامي^(٤١)، فقد ساند الاستشراق كل خطوات أتاتورك^{*}^٤ بالقضاء على أي صلة لتركيا بالشرق، بنشر اللغة التركية بالحروف اللاتينية ومنع العربية والفارسية ونشر الثقافة الغربية في تركيا، وقاموا بأبحاث تاريخية ونظريات في فقه اللغة التركية تشهد بتأصيل اتجاهه التغريبي^(٤٢)، فساندوا الأفكار القومية الطورانية لأتاتورك، والأصول المشتركة للغات الأوروبية مع التركية وحاول المستشرقون إثبات صلة الحثيين^{*}^٥ بالشعوب الهندوآرية^(٤٣).

وحاول المستشرقون ضرب العقيدة الإسلامية وبث الشكوك حول صحة رسالة الإسلام فمن وسائلهم في التشكيك بصحة رسالة الرسول ﷺ ومصدرها الإلهي، إنكار النبوة والادعاء أن الدين الإسلامي مستوحى من اليهودية والنصرانية، والتشكيك في صحة الأحاديث النبوية وفي الفقه الإسلامي، وفي قدرة اللغة العربية على مواكبة التطور العلمي، وفي قيمة التراث الحضاري الإسلامي وأنه منقول من الحضارة الرومانية واليونانية^(٤٤)، والسخرية من بعض الأحكام الدينية، كدعوى عدم مناسبتها لوقتنا الحاضر، وغير ذلك من مزاعم ذات أبعاد خطيرة.

ومن الأدوات التي يستعملوها لتحقيق أغراضهم :

- تأليف الكتب في موضوعات منها القرآن والحديث والفقه والتاريخ الإسلامي وإصدار المجالات لنشر بحوثهم
- إرساليات التبشير التي تقوم بأعمال خيرية في مجالات إنسانية مختلفة في الظاهر .
- إنشاء جمعيات ومدارس ومؤسسات من أجل العمل الخيري والاحتراك مع الشباب في العالم الإسلامي.

- إلقاء المحاضرات في الجامعات وأهليات العلمية ومقالات في الصحف المحلية.

- عقد المؤتمرات لـ إحكام سيطرتهم ومناقشة الأفكار الجديدة.

- التركيز على الدعوات الهدامة والافكار الخاطئة والفرق الضالة والدفاع عنها والإشادة بها فنجد لهم يركزون بحوثهم على المتصوفة والخوارج، الوقوف عند الحوادث التاريخية التي تمثل انتكاسات أو ثورات أو أزمات مر بها العالم الإسلامي وكأنهم إنما يبحثون عن الطعن في الإسلام^(٤٥).

ج - علاقة الاستشراق بالاستعمار :

يذكر الباحث بهاء الدين أن الاستعمار ورجال الكنيسة كانوا يشجعون المستشرقين ويدفعونهم لدراسة الحديث والفقه موفرين لهم كل المساعدات المادية والمعنوية، وقد وصلت أبحاث كل من شاخت وجولد تسيهير حد التقديس بحيث يرفض كل نقد لباحثهم فحدث أن تقدم طالب لإنجاز رسالة دكتوراه تنتقد شاخت في جامعة لندن ثم جامعة كامبردج فرفض طلبه في كلتا الجامعتين، وردت عليه جامعة كامبردج بأنها لا تسمح بنقد شاخت^(٤٦).

المستشرقون خدموا الاستعمار فسلفستر دي ساسي قام بترجمة الإعلان العام الموجه للجزائريين عند احتلال الجزائر، كما قام بالتجسس على المسلمين في الشرق خدمة للاستعمار، وعندما أنشأت فرنسا قبيل الاحتلال الجزائري هيئة المתרגمين والمرشدين العسكريين كان من أهم أعضاءها العديد من المستشرقين منهم سيلفاستر دي ساسي^(٤٧)، المستشرق كارل هنريش بيكر kheinrich becker مؤسس مجلة الإسلام الألمانية كان يقوم بدراسات تخدم الأهداف الاستعمارية الألمانية في إفريقيا، أما بارتولد berthold مؤسس مجلة الإسلام الروسية فقد كلفته الحكومة الروسية بالقيام ببحوث تخدم مصالحها في آسيا الوسطى، وعالم الإسلاميات اليهودي سنوك هورنجر ونيه توبي

مناصب في أندونيسيا خدمة للإحتلال^(٤٨)، لقد أصبح الاستشراق في ذلك الوقت بالفعل مرادفاً للهيمنة على الشرق، فالباحث لامارتين كان يبرر الاحتلال الأوروبي للشرق خلال رحلاته إلى فلسطين^(٤٩).

عمل الاستعمار على الإستفادة من التراث الاستشرافي مما عزز موقف الاستعمار، فقد واقب تطور الاستشراق التوسيع الاستعماري، الذي جند طائفة كبيرة من المستشرقين خدمة أغراضه وتحقيق أهدافه وتمكين سلطانه في البلاد المستعمرة فلقد عمل بعض المستشرقين كمستشارين لوزارات خارجية دولهم وكقناصل وتجسسوا على المسلمين^(٥٠).

وكانت هناك علاقة متينة بين السياسيين والمستشارين حيث كان السياسيون يرجعون إليهم قبل إتخاذ القرارات المهمة في الشؤون السياسية التي تخص الأمم العربية والإسلامية، وكان بعض المستشرقين يؤسس لصداقة بالرجال البارزين في الأمة العربية ويتخذ من هذه الصلات ستاراً يقوم من وراءه بأعمال التجسس في أثناء الحرب^(٥١).

كل ذلك جعل الباحث إسماعيل أحمد عمايرة يجزم أن الظاهرة الاستشرافية كانت تمثل الجذور الأيديولوجية للإستعمار الحديث بكل دوافعه النفسية كالسيطرة الاستعلائية والرغبة التنصيرية والمصالح الاقتصادية وغيرها^(٥٢)، الواضح هنا هو تبادل الأدوار بين الاستعمار والاستشراق فهذا المستشرق اليهودي الهولندي الأصل سنوك هرجرونيه يتحدث عن ضرورة الاستشراق للإستعمار وضرورة الاستعمار للإستشراق فيقول: «... وكلما زادت البلاد الإسلامية التي تقع تحت السيادة الأوروبية زادت الأهمية بالنسبة لنا نحن الأوروبيين لتتعرف على الحياة الفكرية وعلى الشريعة وعلى خلفية المفاهيم الإسلامية ...»^(٥٣).



د - علاقة الاستشراق بالتنصير:

طَلَائِعُ الْمُسْتَشِرِقِينَ الْأَوَّلِ خَرَجَتْ مِنَ الْكَنَائِسِ وَالْأَدِيرَةِ بِمَنَاصِبِ دِينِيَّةٍ، وَالْبَدَايَةُ كَانَتْ عَبْرَ مَجْمُوعِ فِيَّنَا الْكَنْسِيِّ سَنَةَ ١٣١٢م، وَكَانَتْ هَذِهِ التَّوْصِيَّةُ قَائِمَةً عَلَى دُعَوَةِ الْمُنْصَرِ الْمُسْتَشِرِقِ رِيمُونْدِ لُولَّ وَهُوَ مُسْتَشِرِقٌ فَرَنْسِيٌّ تَعْلَمُ الْعَرَبِيَّةَ وَحَفْظُ الْقُرْآنَ، طَافَ بِشَمَالِ أَفْرِيْقِيَا أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، كَانَ يَهْدِي إِلَى هَدْمِ الْإِسْلَامِ^(٥٤)، وَهُنَا يُذَكَّرُ رَادِشُلُّ فِي كِتَابِهِ "الجَامِعَاتُ فِي أُورُوباِ فِي الْقَرْوَنِ الْوُسْطَى" أَنَّ الْغَرْضَ مِنْ هَذَا الْقَرْارِ الْكَنْسِيِّ كَانَ تَنَصِيرِيًّا صَرْفًا^(٥٥).

وَحَوْلَ عَلَاقَةِ الْإِسْتَشِرَافِ بِالْتَّنَصِيرِ وَالْإِسْتِعْمَارِ كَتَبَ الْبَاحِثُ نَجِيبُ الْعَقِيقِيُّ: «تَعَاوَنَتِ الْكَنِيسَةُ مَعَ مُلُوكِ أُورُوباِ فِي مَهْمَةِ نَصْفِهَا الْأَوَّلِ سِيَاسِيًّا وَنَصْفِهَا الْآخِرِ تَبَشِّيرِيًّا عَنْصِرِيًّا»^(٥٦)، وَالْإِسْتَشِرَافُ مُثْلُ التَّنَصِيرِ نَالَ الدُّعْمَ الْمَادِيَّ وَالسِّيَاسِيَّ وَالْمَعْرِفِيَّ وَالْحَمَاءِيَّةِ كَمَا نَالَ رِعَايَةَ الْكَنِيسَةِ وَمِبَارَكَتَهَا، فَقَدْ اجْتَهَتِ الْكَنِيسَةُ الْعَرَبِيَّةُ إِلَى التَّنَصِيرِ مِنْ خِلَالِ الْفَكْرِ وَالثَّقَافَةِ وَالْعِلْمِ، فَكَانَ التَّوَجُّهُ إِلَى مَا نُسَمِّيُّهُ الْيَوْمَ بِالْغَزوِ الْفَكْرِيِّ فِي تَحْقِيقِ مَا فَشَلَ فِيهِ سِلَاحُ الْغَزوِ الْحَرْبِيِّ، هَذَا الْغَزوُ الَّذِي اتَّخَذَ مِنَ الْإِسْتَشِرَافِ مُنْطَلَّقًا لَهُ، سَعَى مِنْ خَلَالِهِ إِلَى تَشْوِيهِ الْإِسْلَامِ بِطُرُقٍ شَتَّى^(٥٧).

لَقِدْ بَرَزَ الْإِسْتَشِرَافُ فِي الْبَدَايَةِ بِقَصْدِ إِيقَافِ التَّأْثِيرِ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْغَربِ، ثُمَّ تَطَوَّرَ لِيُخْدِمَ مَشْرُوعَ تَنَصِيرِ الْمُسْلِمِينَ، فَقَدْ كَانَ مِنْذِ بَدَايَةِ نَشَائِهِ خَدْمَةَ الْكَنِيسَةِ وَالْإِسْتِعْمَارِ^(٥٨)، وَالْمُسْتَشِرِقُونَ لَمْ يَتَنَاسَوُ التَّبَشِيرَ فِي دَرَاسَاتِهِمُ الْعَلْمِيَّةِ، وَالكَثِيرُ مِنْهُمْ مِنْ رِجَالِ دِينٍ فَهُدْفُهُمْ إِدْخَالُ الْوَهْنِ فِي قُلُوبِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ دِينِهِمْ وَتَارِيْخِهِمْ وَتَرَائِهِمْ وَالتَّشْكِيكُ فِي مَبَادِئِهِمْ وَعَقَائِدِهِمْ وَحَضَارَتِهِمْ لِسْلَخُ الْمُسْلِمِينَ عَنْ دِينِهِمْ^(٥٩).

مِنْ جَهَةِ أُخْرَى فَسِيَاسَةُ الْإِسْتِعْمَارِ كَانَتْ تَخْدِمُ بِدُورِهَا كُلَّ مِنْ الْإِسْتَشِرَافِ وَالْتَّبَشِيرِ، فَهِيَ تَقْوِيمُ عَلَى:

- تشجيع التبشير وتمكينه في البلاد الإسلامية.





- فصل الدين عن الدولة والحياة، وإلغاء العمل بالشريعة الإسلامية - تربية جيل من أبناء المسلمين على الفكر والسلوك الغربي وعزله عن عقيدته وتاريخ أمته، ثم اصطفاء نخبة من هؤلاء ليصنعهم الغرب على عينه، وقد ولهم مقاليد البلاد بعد خروجه منها، فعاشا فيها فساداً .
- توجيه مناهج التعليم والتربية والإعلام والثقافة والفكر والأدب وغيرها، وصبغها بالصبغة الغربية الخالصة .
- العمل بكل وسيلة على عرقلة النهضة الإسلامية فكرياً وسياسياً واقتصادياً وعسكرياً لتبقى بحاجة إلى الغرب.
- عرض الأفكار والنظريات والفلسفات الغربية الهدامة ونشرها بين المسلمين كالشيوعية، والاشتراكية، والوجودية والقومية، والوطنية، والإباحية .. الخ، وتمكن أصحاب تلك الاتجاهات من مراكز القيادة والتوجيه.

ثالثاً

أراء المستشرقين في العقيدة الإسلامية

أ- اليهود والاستشراق:

إن اليهود من أشهر أعداء الإسلام وأكثرهم مكر ودهاءً، قال تعالى ﴿تَجِدُنَ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودُ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَتَجِدُنَ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَسَّيْسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ سورة المائدah: الآية ٨٢.

وقد واجهوا المسلمين بألوان من الكيد والتآمر والتآثير في المشركين والتأثير على المسلمين واستخدموا وسيلة النفاق ضمن وسائلهم الكثيرة، ثم كان لهم في تاريخ الاسلام مكائد كثيرة ضد شخص الرسول ص وجمهور الأمة وصولا إلى مكايده اليهود

«الدونمة» ضد الدولة العثمانية إلى المذاهب الهدامة التي نشروها بين المسلمين^(٦٠).

لكن من أخطر المجالات التي دخلها اليهود هي الاستشراق حيث أرادوا أن يسددوا إلى الإسلام ضربة في الصميم، من خلال التشكيك في أهم دعامتين هما القرآن والسنة والتشكيك في صحة نبوة الرسول «ص» ثم التشكيك في السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي.

دخل اليهود مجال الاستشراق بإخفائهم الدائم للديانة اليهودية وارتدائهم لأنثواب مختلفة، فلقد ارتدوا ثوب الجنسية الأوروبية تارة، ونضرانية تارة ، وثوب الإسلام تارة أخرى لتحقيق أهدافهم الخبيثة، ويعود يوحنا الأشيبيلي أول المستشرقين اليهود وإنسمه الحقيقي هو يوحنا بن داود عاش في القرن الثاني عشر كان له دوراً في التنصير فقد اعتنق المسيحية وأخفى اليهودية وقام بترجمة سور من القرآن^(٦١)، والكثير من اليهود دخلوا الاستشراق من باب المسيحية أو بوصفهم أوربيين، ومن هؤلاء شاخت الذي طعن في الأحاديث النبوية وشكك في صحتها، فخدعة الإخفاء هي أشهر ما استخدمه اليهود في صراعهم ضد المسلمين، فلقد جاء في أحد بروتوكولات حكمائهم ما نصه: "عليكم ألا تظهروا... وألا تعرفوا الناس علينا عليكم ألا تستخدموا الكلمة يهودي".

يقول الباحث محمود حمدي زقزوق: «لم يرد اليهود أن يعملوا داخل الحركة الاستشرافية بوصفهم مستشرقين يهود حتى لا يعزلوا أنفسهم وبالتالي يقل أثرهم، وهذا عملوا بوصفهم مستشرقين أوربيين ، وبذلك كسبوا مرتين: كسبوا أولاً فرض أنفسهم على الحركة الاستشرافية كلها ، وكسبوا ثانية تحقيق أهدافهم من النيل من الإسلام وهي أهداف تلتقي مع أهداف غالبية النصارى »، ومن أشهرهم صموئيل زويمر هذا المستشرق الذي كتب عدداً من المؤلفات الإسلامية، وهو مؤسس مجلة العالم الإسلامي عام ١٩١١ م ترأس وأدار العديد من مؤتمرات التبشير^(٦٢).

وفي مؤتمر القدس التبشيري عام ١٩٣٥ م وقف يقول: « مهمتا التبشير التي





تربيكم لها الدول المسيحية في البلاد الإسلامية ليست في إدخال المسلمين في المسيحية، فإن في هذا هداية لهم وتكريرها، وإنما مهمتك هي أن تخرجوا المسلم من الإسلام ليصبح مخلوق لا صله له بالله، وبالتالي لأصله له بالأخلاق التي تعتمد عليه الأمم في حياتها »، وفي كتابه "العالم الإسلامي اليوم" يقول: «تبشير المسلمين يجب أن يكون بواسطة رسول من أنفسهم ومن بين صفوفهم لأن الشجرة يجب أن يقطعها أحد أعضائها»، وكتب مخاطبا المستشرقيين: «إنكم أعددتم نساً لا يعرف الصلة بالله ولا يريد أن يعرفها، وأخرجتم المسلم من الإسلام ولم تدخلوه في المسيحية وبالتالي جاء النشاء طبقاً لما أراده الاستعمار...».

ومن المستشرقيين اليهود أيضاً فون جرونباوم وهو مستشرق ألماني ألف عديداً من الكتب الإسلامية منها: الأعياد المحمدية، دراسات في تاريخ الثقافة الإسلامية، فهذا المستشرق اليهودي إمتلأ كتابه بالاعتداءات الصارخة على الإسلام والمسلمين، ومن بينهم أيضاً جولد زيهير وهو مستشرق مجرى يعد زعيم علماء الإسلاميات في أوروبا بلا منازع، وكتابه "تاريخ مذاهب التفسير الإسلامي"، يعد أشهر المراجع المعترف بها عند الأوروبيين، وهو الآخر يهودي متغصب ساهم في تلوث المناخ الفكري في العالم الإسلامي ساند هذا المستشرق الفكر البهائي، وهناك جوزيف شاخت^٦* أحد كبار المستشرقيين وسار على نهج أسلافه خاصة أستاذه جولد زيهير، وادعى بأن الشريعة الإسلامية لا تختلف عن أعراض الجاهلية، وقد عبر جولد تسيهير عمّا سماه إختلاف النص القرآني ست عشر مرة في ثمانية وعشرين سطراً متواالية^(٦٣).

يدرك الباحث عبد الله التل أنه ليس من قبيل المصادفة أن نجد أكبر المستشرقيين منذ أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين هو اليهودي جولد تسيهير، الذي كرس حياته للطعن في الإسلام ونبي الإسلام وقرآن الإسلام، بأسلوب علمي مقنع، وليس من قبيل الصدفة أن يكون من أكبر المبشرين واظهرهم طوال النصف الأول

من القرن العشرين هو اليهودي صمويل زويمر، الذي كان يدير عملية التبشير في العالم الإسلامي كله ومعه عشرات المستشرقين والمبشرين من اليهود^(٦٤).

إن هناك الكثير من علماء المسلمين وملوكهم قد تأثروا بالمستشرقين، وما زالت أمتنا الإسلامية حتى هذه اللحظة تعيش آثار هذه الغزو الفكري الذي أحدث الاستشراف والمستشرقون ولا سيما اليهود منهم.

ب - المستشرقون والقرآن الكريم :

ادعى بعض المستشرقين أن القرآن مأخوذ عن النصرانية واليهودية وأن الرسول صلى الله عليه وسلم قد إقتبس أفكاره من النصرانية واليهودية، فقد أكد المستشرق تيودور نولدكه في كتابه "تاريخ القرآن" أن القرآن في معظمها من أصل يهودي، وسبب ذلك هو وجود جماعات من اليهود في يثرب كما أن اليهود كانوا يتربدون على مكة أيضاً^(٦٥)، وهذا المستشرق قد تلمذ على يد جولد تسيلر وسينوك هيروغرونيه وكلاهما يحمل حقداً للإسلام .

من بين المستشرقين الذين طعنوا في القرآن الكريم أيضاً جون وانسبروغ John Wansborough الذي ألف كتاب بعنوان "الدراسات القرآنية: مصادر ومناهج التفسير للكتاب الديني" ، ذكر فيه أن القرآن تطور تدريجياً في القرنين الثامن والتاسع الميلاديين من أصل روايات شفوية عن طريق تعديلات جرت عبر قرنين حتى أخذ شكله الحالي، وصادف ذلك بروز التفاسير القرآنية، وكانت هذه العملية ماثلة لما حدث في تقويم الكتاب المقدس لليهود^(٦٦).

على أن أول المستشرقين الذين طعنوا في القرآن الكريم هو شاخت واستاذه جولد تسيلر وهذا الاخير إمتدت أراءه الخبيثة إلى الحديث أيضاً، بينما يذكر شاخت عن القرآن الكريم: إنه لم يكن مصدراً للشريعة الإسلامية قبل القرن التاسع عشر الميلادي^(٦٧).



لكن بعض المستشرقين المنصفين قد أكدوا خطأ ذلك الاعتقاد كذبوا إدعاءات شاخت و جولد تسيهير حول القرآن الكريم، منهم المستشرق شيس فقد قال: «يعتقد بعض العلماء أن القرآن كلام محمد وهذا هو الخطأ المفض فالقرآن هو كلام الله تعالى الموحى على لسان رسوله، وليس في إستطاعة محمد ذلك الامي في تلك العصور الغابرة أن يأتينا بكلام تخار فيه عقول الحكماء ويفيدي به الناس من الظلمات إلى النور...» أما الباحثة لورا فيشيا فاغليري فتقول في كتابها " دفاع عن الاسلام " «كيف يكون هذا الكتاب المعجز من عمل محمد وهو الامي الذي لم يقل طوال حياته غير بيتين أو ثلاثة لا ينم منها عن أدنى موهبة شعرية»^(٦٨).

المعلوم أن عدد من المستشرقين قام بترجمة معاني القرآن الكريم منهم المستشرق الانجليزي جورج سيل ١٦٩٧-١٧٣٦، والذي وضع لها مقدمة قال فيها أن محمد عليه السلام «هو من ألغه وساعدته أحد من حكماء عصره من بنى قومه أو من اليهود والنصارى»، على أن أولى الترجمات تلك التي أمر بها بطرس المحرتم في القرن ١٢ الميلادي، والمترجم وهو روبرت الكلوبي لم يكن أمينا فقد أغفل بعض المفردات بالإضافة إلى الأخطاء الجسيمة التي وقع فيها، ثم قام روبرت كينت بمساعدة رجل عربي بترجمة القرآن^(٦٩)، وقد يكون هذا المساعد من المسلمين المرتدین^(٧٠)، توالت بعد ذلك الترجمات إلى مختلف اللغات، بينما كان قد حدث جدال كبير بين العلماء حول ترجمة القرآن الكريم من أمثال: أبي حنيفة، الغزالي، ابن حزم، ابن تيمية، الزركشي، السيوطي، الزرقاني، الحجري، ومشيخة الازهر^(٧١).

وفي وقتنا الحالي كل الترجمات الحديثة إعتمدت على الترجمات القديمة التي فيها الكثير من التحريف، لذلك تنبه المسلمون إلى ضرورة ترجمة القرآن الكريم، وقد قام مجمع الملك فهد بالفعل بترجمة معاني القرآن إلى ٤٠ لغة^(٧٢).

اهتم المستشرقون أيضاً بكتب التفسير التي تخص الفرق الضالة مثل المعتزلة حيث ألف المستشرق الإيطالي جويدي كتاب "شرح المعتزلة للقرآن"، والمستشرق

الروسي "سيمينوف" كتاب "القرآن في نظر الإسماعيليين"، لكن الأكثر شيوعاً في هذا المجال هو كتاب "مذاهب التفسير الإسلامي" للمستشرق المجري جولد تسهير.

ج - المستشرقون اليهود والسنّة النبوية:

توجه المستشرقون إلى دراسات الحديث النبوي في وقت متأخر بعد أن أمضوا وقتاً في الدراسات التاريخية والادبية، ومن أهم وأخطر الدراسات ما قام به الالماني إجناس جولد تسهير سنة ١٨٩٠ حيث أصدر كتاباً بعنوان "دراسات إسلامية" الذي أصبح مرجعاً للباحثين^(٧٣).

وكذلك المستشرق شاخت الذي أمضى عشرة أعوام في دراسات الأحاديث والفقه الإسلامي ونشر بحوثه في كتاب بعنوان "أصول الشريعة المحمدية"، وكان خلاصة ما وصل إليه أنه ليس هناك حديث واحد صحيح وخاصة الأحاديث الفقهية، وأصبح هذا الكتاب مرجعاً للباحثين ونال شهرة واسعة.

وتعتبر تأثيرات كل من جولد تسهير وشاخت عظيماً في المستشرقين فقد وصف المستشرق جب كتاب جولد تسهير بأنه سيصبح المرجع الأول للأبحاث عن الحضارة الإسلامية والتشريع على الأقل في الغرب، أما نظرية شاخت التي وضعها في كتبه فقد أثرت في جميع المستشرقين ومنهم: أندرسون، روبيتون، فيزجرالد، كولسون، بوزورت وغيرهم، بل وأثرت في الكثير من المسلمين المتأثرين بالحضارة الغربية^(٧٤).

ونتيجة للحرب التي شنها بعض المستشرقين على الحديث النبوي والطعن فيه فإن بعض المسلمين قد طالبوا بالاعتماد على القرآن فقط فقد ظهرت طائفة في الهند تدعى "أهل القرآن" تنادي بعدم الاحتياج بالحديث^(٧٥).

ولم يكتف المستشرقون بالطعن بصحة نسبة الأحاديث النبوية إلى الرسول





مباشرة بل طعنوا في شخص الرسول ومن وهؤلاء وليام بدول William Bedwell (1516 م - 1632 م) الذي ظهرت له كتابات امتلأت بالحقد على الإسلام والرسول صلى الله عليه وسلم⁽⁷⁶⁾، وينقل إدوارد سعيد عن نورمان دانيال في كتابه "الإسلام والغرب" ، بأنّ النبي محمد صلى الله عليه وسلم ينظر إليه في الغرب بأنه نبيُّ الوحي الكاذب⁽⁷⁷⁾.

والحديث النبوي تعرض ولا يزال يتعرض لحملات مكثفة وهجمات ضالة وإفتراءات ظالمة مستهدفة هذا المصدر التشريعي المهم بالنسبة للمسلمين، لكن هناك من المستشرقين انفسهم من إنبرى دفاعاً عنه، فهذا موريس جودفري ديمونبنين في كتابه: "القوانين الإسلامية" قال عنه: «هو المصدر الثاني للقانون الإسلامي، يبدو أنه إلى يومنا لا ينضب من المواد المسجلة لدراسة القانون... إنها وثائق في غاية الامتناع والفائدة»، ومنهم أيضاً غوستاف جرونوبلوم في كتابه "الإسلام في العصور الوسطى": إن المثل الذي يجب الاقتداء به هو النبي ﷺ، ومن حيث أن القرآن لا يورد التعليمات التفصيلية الالازمة لتطبيق نصوصه كانت سنة النبي هي التي كانت تملأ الفراغ وتحوي التفصيل اللازم.

ويذكر الباحث إ - س تريتون في كتابه: "الإسلام عقيدة وعمل" «يعتبر محمد المثال الذي يجب أن يحذو حذوه المؤمنون، فالذين آمنوا بعد أرادوا أن يعرفوا كل تفاصيل حياته حتى يتسلّى لهم إتباعه فالقوانين في القرآن لا تأتي التفاصيل الكافية لتنظيم الحياة في الدولة الإسلامية ... ومن هنا جاء الاهتمام بتدوين الأحاديث وجمعها وتبويبها»⁽⁷⁸⁾.

ومن الباحثين من يؤدي به البحث المخلص إلى الاهتداء إلى الإسلام، كما فعل المستشرق الفرنسي إتيان ديني الذي عاش في الجزائر وأعجب بالاسلام فاسلم وتسنمى بناصر الدين ديني، والـf كتاب عن سيرة الرسول ﷺ وكتاب اشعة خاصة بنور الإسلام، نقل جثمانه إلى الجزائر حيث دفن فيها، والمستشرق المجري عبد الكريم

جرمانوس الذي اعتنق الاسلام في الهند، ومنهم موريس بوكاي الطبيب الفرنسي صاحب كتاب: دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة، و المستشرق الاسپاني سيمون هايك^(٧٩)، ومن بينهم أيضا مراد هوغان الذي ألف كتاب: "الإسلام كدليل" ، و الفيلسوف الفرنسي رينيه جينو الذي أصبح إسمه عبد الواحد يحيى حيث قال: «أردت أن أعتصم بنص لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فلم أجد بعد دراسة عميقه، سوى القرآن الكريم».



الدراسات الاستشرافية حتى الموضوعية منها لم تسلم من تعصب و هوی وهي تعمل على خدمة نزعات دینية وإستعمارية، كما أن هذه الدراسات لا تخليوا من هنات و اخطاء لغوية و علمية و تاريخية مقصودة أو غير مقصودة، فهو لاء القوم مهما بلغت معرفتهم بلغتنا فإنه يغيب عنهم روح الشرق و عبرية الفاظه و تعبيره التي تؤدي إلى معانی شتی، لذلك نجد بعض من إستنتاجاتهم خاطئة ناهيك عن المتمعد منها^(٨٠).

وعلى العموم فإن بعض المستشرقين ربما المنصفين منهم يعتبرون محمد "صلى الله عليه وسلم"نبي العرب بينما معظمهم يعتبرونه شخصية إصلاحية، وقلة منهم من دخل في الاسلام، أما الحاقدين منهم فهم يحاولون النيل من الاسلام قدر المستطاع، فهم يبحثون عن التغرات وربما يختلقونها، ويطعنون في أعمدة العقيدة الاسلامية المتمثلة في الكتاب والسنّة، ويعملون على إحياء الافكار المشوهة والفرق الضالة والثورات والحوادث السيئة التي حدثت في التاريخ الاسلامي، ويدافعون عنها ويعتبرونها معبرة عن آراء إسلامية مبتكرة وأصيلة وأنها تعرضت للإضطهاد والتشویه من طرف الدول الاسلامية.

* هوامش البحث *

(١) محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي: مختار الصحاح، مكتبة لبنان، ١٩٨٦، ص ١٤٢ .



(٢) محمد بن يعقوب مجد الدين الفيروز آبادي: القاموس المحيط، تحقيق محمد نعيم العرقاوي، مؤسسة الرسالة بيروت، ٢٠٠٥، ط٨، ص٨٧٩.

(٣) محمد فتح الله الزيادي: الاستشراق أهدافه ووسائله، دمشق: دار قتبة، الطبعة ٢٠٠٢: ٢٠٠٢، ص١٧.

(٤) إبراهيم مصطفى وآخرون: المعجم الوسيط: ج١، مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ط٤، ٢٠٠٤، ص٤٨٢.

(٥) متفق عليه البخاري (٣٩٤) ومسلم (٢٦٤).

(٦) عبد الله محمد الامين النعيمي: الاستشراق في السيرة النبوية، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، فرجينيا، الولايات المتحدة الأمريكية ١٩٩٧، ص١٥-١٦.

(٧) عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني: أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها التبشير الاستشراق الاستعماري، دار القلم دمشق، ط٨، ٢٠٠٠، ص٥٣.

(٨) محمد فتح الله الزيادي: المرجع السابق، ص١٦-١٧.

* فقد أطلقت كلمة «المستعربين» (Mozarabes) على العناصر المسيحية التي استعربت في لغتها وعاداتها، ولكنها بقيت على دينها محتفظة بعض تراثها اللغوي والحضاري. وقد كفلت لهم الدولة الإسلامية حرية العقيدة، فأبقيت لهم كنائسهم وأديرتهم وطقوسهم الدينية التي كانت تقام باللغة اللاتينية، كما كان لهم رئيس يعرف بـ«القومس» (Gomez) وقاضٍ يعرف بقاضي العجم أو النصارى، يفصل في منازعاتهم بمقتضى القانون القوطي، أنظر: محمد القاضي: «الاستعراب الإسباني والترااث الأندلسي من خلال ثلاثة نماذج: خوان أندريلس - غاينغوس - ريبيرا» مجلة التاريخ العربي، عدد ١٥، ص١٨٨.

(٩) محمد القاضي: المرجع السابق، ص٩١

** حول يوحنا الدمشقي أنظر:

كمال الياجي: يوحنا الدمشقي بيروت:منشورات النور ١٩٨٤، جواد علي: يوحنا الدمشقي، مجلة الرسالة (مصر)، (عدد ٦١٠)، ص٢٤٣، ربيع الأول ١٣٦٤ هـ- مارس ١٩٤٥ م.

(١٠) سليمان أحمد الضاهر: لاهوت يوحنا الدمشقي (دراسة تحليلية في كتاب "المئة مقالة في الإيمان الأرثوذكسي") كتاب طبع بمناسبة القدس عاصمة الثقافة العربية ص ٧٣٤-٧٣٥، هنري لامنس، "أسرة القديس يوحنا الدمشقي"، مجلة المشرق، بيروت، العدد ٢٩، ١٩٣١، ص٤٨٢-٤٨٣.

*** بعض الرهبان من البلدان الأوروبية قصدوا الأندلس في إبان عظمتها ومجدها ودرسوا في

مدارسها، وترجموا القرآن وبعض الكتب العلمية إلى لغاتهم وخاصة الفلسفة والطب والرياضيات، وبعد أن عاد هؤلاء الرهبان إلى بلادهم، نشروا ثقافة العرب ومؤلفات أشهر علمائهم، ثم أسسوا المعاهد التي تعنى بالدراسات العربية أمثال: مدرسة "بادوا العربية"، وأخذت الأديرة والمدارس الغربية تدرس مؤلفات العرب المترجمة إلى اللاتينية، واستمرّت الجامعات الغربية تعتمد على كتب العرب، وتعتبرها المراجع الأصلية للدراسة قرابة ستة قرون. أنظر: إدوارد سعيد، الاستشراق، ترجمة محمد عناني، رؤية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦، ص ٨٠.

(١١) مصطفى السباعي «الاستشراق والمستشرقون» المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٢، ص ١٤ -

.١٧

(١٢) الإلوري آدم عبد الله، «الإسلام في نيجيريا»، ص ١٥٠ .

(١٣) إدوارد سعيد: الاستشراق، ترجمة محمد عناني، رؤية للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٦، ص

.٨٠

(١٤) مصطفى السباعي: المرجع السابق، ص ١٤ .

(١٥) محمد إبراهيم الفيومي: الاستشراق رسالة إستعمار، دار الفكر العربي ،بيروت ١٩٩٣ ،

ص ٣٠

(١٦) ساسي سالم الحاج: نقد الخطاب الاستشراقي، ج ١ ، دار المدار الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٢

.١٠٧

(١٧) محمود حدي زقزوق: الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري، دار المعارف، بيروت

.٢٠٠٨ ص ٣٠

(١٨) عبدالرحمن بدوي: موسوعة المستشرقين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط ٤ ص ٢٤٨

(١٩) يحيى مراد: معجم أسماء المستشرقين.- بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م،

ص ٤٤ .

(٢٠) ساسي سالم الحاج: المرجع السابق، ص ٩١ .

(٢١) يحيى مراد: المرجع السابق، ص ٤٥ .

(٢٢) ساسي سالم الحاج: المرجع السابق، ص ٦٣ .

(٢٣) محمود حدي زقزوق: المرجع السابق، ص ٤١ .

(٢٤) محمد إبراهيم الفيومي: المرجع السابق، ص ٦١ .

(٢٥) نفسه، ص ٤٤ .

(٢٦) نفسه، ص ٥٨ .





- (٢٧) مصطفى السباعي: المرجع السابق، ص ١٥-١٦ .
- (٢٨) علي بن إبراهيم النملة: الاستشراق والقرآن الكريم، مجلة البحوث والدراسات القرآنية، العدد الثالث، السنة الثانية، جانفي ٢٠٠٧، ص ٢٠٩
- (٢٩) نفسه: ص ٢١٠
- (٣٠) مصطفى السباعي: المرجع السابق، ص ٢١-٢٣
- (٣١) عبد الرحمن حبنكة الميداني: المرجع السابق، ص ٥٣-٥٤
- (٣٢) نفسه: ص ١٢٩
- (٣٣) عبد الله محمد الأمين النعيمي: الاستشراف في السيرة النبوية، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٧، ص ١٩
- (٣٤) عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني: المرجع السابق، ص ١٣٠-١٣١
- (٣٥) مصطفى السباعي: المرجع السابق، ص ٢٣، محمد قطب: المستشرقون والإسلام، ص ٥٤
- (٣٦) محمد الغزالي: دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين، القاهرة: هضبة مصر، بدون تاريخ، ص ٣.
- (٣٧) عبد الرزاق أحد: فلسفة المشروع الحضاري، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١ / ١٦٢
- ١٩٩٥ م
- (٣٨) إدوارد سعيد: المرجع السابق، ص ٢٨٨-٢٨٦
- (٣٩) ليون روشن: ثلاثون سنة في رحاب الإسلام مذكريات ليون روشن في رحلته إلى الحجاز، ترجمة محمد خير محمود البقاعي، جداول للنشر بيروت، ٢٠١١، ص ٠٩-١٤ ، الامير عبد القادر: " حسام الدين لقطع شبه المرتدين "، وثيقة بخط يد الامير .
- (٤٠) محمد إبراهيم الفيومي: المرجع السابق، ص ٨١
- (٤١) نفسه: ص ٨٧
- * قيل بأن أصوله تعود إلى يهود الدونمة .
- (٤٢) محمد إبراهيم الفيومي: المرجع السابق، ص ٨٩
- * ظهرت هذه الحضارة في الاناضول وكانت معاصرة للامبراطورية الخديوية في مصر، قضت عليها غزوة شعوب البحر.
- (٤٣) محمد إبراهيم الفيومي: المرجع السابق، ص ٩٠
- (٤٤) مصطفى السباعي: المرجع السابق، ص ٢٥-٣٣
- (٤٥) نفسه: ص ٣٣-٣٦



- (٤٦) محمد بهاء الدين: المستشرقون والحديث النبوى، دار النفائس، عمان الاردن، ١٩٩٩، ص ٣٥
- (٤٧) عبد الرحمن بدوى: المراجع السابق، ص ٣٣٤-٣٣٩، يحيى مراد: المراجع السابق، ص ٥٣٧-٥٣٠.
- (٤٨) محمود حمدى زقزوق: المراجع السابق، ص ٤٤-٤٦، سالم حبيش: الاستشراف والعقد الاستعماري، مجلة الاجتهداد، عدد ٢٣، ٢٠٢٠، ٢٠٠، ٢٠٧، ٢١٠.
- (٤٩) إدوارد سعيد: المراجع السابق، ص ٢٨٦-٢٨٨
- (٥٠) نفسه: ص ١٤٦، ١٤١، ١٢١، محمود حمدى زقزوق: المراجع السابق، ص ٤٦
- (٥١) محمود حمدى زقزوق: المراجع السابق، ص ٤٧.
- (٥٢) إسماعيل أحمد عميارة: المستشرقون وتاريخ صلتهم بالعربية بحث في الجذور التاريخية للظاهرة الاستشرافية، دار حنين عمان الاردن، ط ٢، ١٩٩٢، ص ٥١.
- (٥٣) بوسكى وشاخت: مختارات من كتاب ستوك هرجروني نشرها، مؤسسة برايل في لندن ١٩٥٧م، ص ٢٦٧.
- (٥٤) سامي سالم الحاج: المراجع السابق، ص ٣٧.
- (٥٥) مجموعة من علماء المسلمين: الإسلام والاستشراف، ص ٧١.
- (٥٦) نجيب العقيقي: المستشرقون، دار المعارف - مصر، ١٩٦٤، ج ٣، ١١٥٦-١١٥٧
- (٥٧) سعيد عاشور: بحوث في تاريخ الإسلام وحضارته عالم الكتب القاهرة، ١٩٨٧، ص ١٢، شوقي أبو خليل: أضواء على مواقف المستشرقين والمبشرين، جمعية الدعوة الإسلامية - طرابلس ليبيا ١٩٩٢، ص ٢٦٤.
- (٥٨) عبد الله محمد الأمين النعيمي: الاستشراف في السيرة النبوية، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٩٩٧، ص ١٨.
- (٥٩) مصطفى السباعي: المراجع السابق، ص ٢١-٢٣.
- (٦٠) عبد الرحمن حسن جبنكة الميداني: المراجع السابق، ص ٢٨.
- (٦١) عبد الرحمن بدوى: المراجع سابق، ص ٦٣١
- (٦٢) عبد الله التل: جذور البلاء، ج ١، دار الارشاد، بيروت، ص ١٨٧-٢٠٣، محمود حمدى زقزوق: المراجع السابق، ص ٥٢-٥٤.
- * مستشرق ألماني متخصص في الفقه الإسلامي يعد الخبير الأول في الشريعة الإسلامية كتب ابحاثاً كثيرة في الفقه وترجم العديد من الكتب العربية وشارك في تحرير دائرة المعارف الإسلامية، من أهم كتبه كتاب أصول الشريعة المحمدية، انظر : محمد بهاء الدين، المستشرقون والحديث



- النبي، دار النفائس، عمان الاردن، ١٩٩٩، ص ١٩.
- (٦٣) محمد حسن حسن جبل: الرد على المستشرق اليهودي جولد تسيلر في مطاعنه على القراءات القرآنية ط ٢، ٢٠٠٢، جامعة الأزهر، ص ١٥.
- (٦٤) عبد الله التل: المرجع السابق، ص ٢٩٨.
- (٦٥) تيودور نولذكه: تاريخ القرآن، ترجمة جورج تامر وآخرون، دار النشر جورج ألمز، هلسهایم، زيورخ، المانيا، ط ٤، ٢٠٠٠، ص ٨-٧.
- (٦٦) J. Wansborough: Qur'anic Studies: Sources and Methods of Scriptural Interpretation, Oxford, 1977, pp.42-45
- (٦٧) ibid. p44
- (٦٨) على بن إبراهيم النملة: المرجع السابق، ص ٢٠٦.
- (٦٩) عبد الرحمن بدوي: المرجع السابق، ص ٤٤١.
- (٧٠) محمد عبد الواحد العسري: الإسلام في تصورات الاستشراق الإسباني من ريموندس لولوس إلى أسين بلايثيوس، منشورات مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، ٢٠٠٣، ص ١٢٢.
- (٧١) على بن إبراهيم النملة: المرجع السابق، ص ١٩٨.
- (٧٢) نفسه: ص ٢٠٤.
- (٧٣) محمد بهاء الدين: المرجع السابق، ص ١٩.
- (٧٤) محمد بهاء الدين: المرجع السابق، ص ٢٠-٢٢.
- (٧٥) نفسه: ص ٣٤.
- (٧٦) عبد الرحمن بدوي: المرجع السابق، ص ٢٥٢.
- (٧٧) إدوارد سعيد: المرجع السابق، ص ٦٢.
- (٧٨) محمد بهاء الدين: المرجع السابق، ص ٣١-٣٢.
- (٧٩) عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني: المرجع السابق، ص ١٣٢-١٣٤.
- (٨٠) أنور محمود زناتي: معجم إفتاءات الغرب على الإسلام، جامعة عين شمس، ص ١٥.

* * *